بلسلة (رجعات وغرائب) الكتاب الأول



ابن العالما)



سلسلة «رجلات وغرائب» الكتباب الأولمت

ابن بطوطر المند في المند

اقتباس: فدوي التميى

فهسرس

١	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	في حضرة السلطان
٧	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	مع القافلة
١٦	•	•	•	•		•	•	•	•	•	فى ملتارى
78	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	فى دلھى
۲۸	•	•	•	•	•	•	•		•	•	عودة السلطان .
٣٤	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	غــرائب

الفصل الأيرك

بى عضرة السلطات

حدث ذلك منذ حوالي . . . سنة . كان سلطان المغرب يجلس في حجرة واسعة من حجرات قصره الكبير، وكان الوقت بعد الظهر بقليل، وكان الوزراء والندماء وأفراد الحاشية يجلسون حول السلطان وهم يتحدثون و يمزحون و يضحكون . ووقف بوسعيد يعرض أمامهم ألعابه

السحرية وحركاته البهلوانية. ثم راح يروى لهم قصصه المسلية ونوادره المضحكة. ودخل بشير يحمل عصير التمر هندى. فدارعليهم بشرابه الحلواللذيذ. وأخذ الجميع يشربون ويضحكون. وتوقف السلطان عن الضحك فجأة كأنما تذكر شيئاً، ثم التفت إلى بشير وسأله:

ـ يا بشير! هل سمعت عن الرجل الذي يحيى الموتى ويلعب مع الجن؟

- ـ يحيى الموتى؟ لا يا مولاى.
- ـ قيل لى إن فى البلد رجلاسافر إلى الهند ووصل إلى جزيرة الشياطين، ورأى هناك أناسا يخرجون من القبور.
- _ آه. الشيخ محمد بن بطوطة. لقد سمعت بعض القصص التي تروى عنه. إنهم يقولون إنه قضى في السفر أكثر

من عشرين سنة ، وأنه رأى كثيرا من العجائب . وأنا متحيريامولاى ، فكثير من هذه القصص لا يكاد يصدقه العقل . ولكنهم يروون عنه أيضاً ما يشهد بأنه رجل عالم على جانب كبير من الفضل والتقوى .

- _ وأين يعيش هذا الرجل يا بشير؟
 - ـ في طنجة يا مولاي.
- أرسل في طلبه حالا فاني أحب أن أراه.

وخرج بشير من القاعة التي كان يجلس فيها السلطان وأرسل إلى الشيخ محمد بن بطوطة من يحضره من طنجة. ولبي ابن بطوطة دعوة السلطان وجاء إلى مدينة فاس، فاستقبله السلطان و رحب به ، ثم قال له :

_ لقد قيل لى يا ابن بطوطة إنك سافرت كثيرا.

وسمعت أن لك قصصاً غريبة ، وحوادث عجيبة فى سفرك الطويل. فهل هذا صحيح؟

- نعم يامولاى . لقدر حلت كثيرا فرأيت، وسمعت، وشاهدت . زرت مصر ، والسودان ، وبلاد الشام ، والحجاز ، وبلاد الترك ، والهند ، وبلاد المغول ، والصين ، وغير هامن البلدان . ورأيت فيها كلها مالم يسمع به إنسان . - حسنا ، ارو لنا ما شاهدت .

_ لقد شاهدت كثيرا يامولاى، فماذا تحب أن تسمع ؟ أتحب أن تسمع ما شاهدته في بلاد العرب ؟ أم في بلاد العرب؟ أم في بلاد المند؟ أم في بلاد المغول؟

_ الأمر لك يا بن بطوطة . ولكنى سمعت أنك شاهدت في بلاد الهند كثيراً من العجائب . فحدثنا عن



لقد شاهدت كشيراً يا مولاى ، فاذا تحب أن تسمع ؟

بلاد الهند.

_ سمعا وطاعة يا مولاى .

وبدأ ابن بطوطة يحكى للسلطان قصة رحلته فى بلاد الهند، وما رآه فيها من العجائب، وما قاساه من الأهوال، وما لاقاه من المصائب.



القصيل الثاني

معالقافله

قال ابن بطوطه

كنت في الشام عندما فكرت في السفر إلى الهند يامو لاى . فركبت مع قافلة من التجار كانت مسافرة إلى هناك . وبدأنا الرحلة ، وسارت بنا القافلة . سارت بنا مسافة طويلة قطعنا فيها بلاد الترك وجبال الأناضول ،

ومررنا ببلاد التتر والمغول. سارت بنا القافلة أياما وليالى بين سهول تكسوها الاعشاب، وجبال تغطيها الثلوج، وأودية تتخللها الانهار. قاسينا في هذه الرحلة الحر والبرد، وصبرنا على الحمى والمرض.

وفى يوم من الأيام جاء الفرج ونادى المنادى: أبشروا أيها المسافرون لقد وصلنا . أريحوا دوابكم واستريحوا فهذا هو نهر السند العظيم. وهنا التفت إلى صديقي الحاج مسعود وقال لى

_ هيا بنا يا أبا القاسم . لقد وصلنا الجدود . كيف حالك الآن؟

فقلت: الحمد لله يا أخى. لقد خفت الحمى. ونزل صديقي الحاج مسعود عن دابته وأقبل نحوى يساعدنى على النزول. وسرت معه إلى أقرب شجرة. فربطنا دو ابنا ، وأنزلنا متاعنا ، ثم أسر عنا إلى ماء النهر فغسلنا وجوهنا. وانتشر المسافرون فى الوادى ؛ استلتى بعضهم قرب الشاطىء ، وبعضهم تحت الأشجار. لقد أنهكهم الحر ، وأجهدهم السفر ، وأضعفتهم الحمى .

وكان ركاب القافلة بحموعة كبيرة من الناسجاء وامن بلاد مختلفة ؛ بعضهم جاء من مصر ، وبعضهم جاء من الحجاز ، وبعضهم مركبين ، وبعضهم من الشام واليمن . وكانت هيئاتهم مختلفة كذلك ؛ بعضهم كان يلبس السروال، وبعضهم يلبس الجبة ، وبعضهم يلبس القفطان . ولكنهم جميعا كانوا متفقين على السفر إلى بلاد الهند .

وجلست أنا مع الحـــاج مسعود تحت شجرة ،

وأخرجنا ما معنا من الزاد وبدأنا نأكل . كان الحاج مسعود رجلا تقيا صالحا من بلاد اليمن . كان يشتغل بالتجارة ، ولذلك كان يحب السفر ويكثر من التنقل بين البلدان فأحببته وأحبني وتمكنت صلتى به ، ولولا اهتمامه بي ورعايته لى في السفر لقضت على الحمى اللعينة في الطريق.

ولما انتهینا من الطعام جلسنا نتحدث، فقلت للحاج مسعود وقد كدت أختنق: ما رأیك فی هذا الحر یاحاج مسعود؟ لو أن الحمی عاودتنا فلایك أنها ستقضی علینا هذه المرة!

فضحك الحاج مسعود وقال: أنت تقول هذا يا أبا القاسم؟ أنت الذي قضيت عمرك في السفر والتجول؟ صبراً صبراً لقد هان الأمر، ولن نبق هنا أكثر من يومين أو ثلاثة، وليس بيننا وبين بلاد الهند سوى مسيرة خمسين يوما فقط.

فقلت مستغربا: خمسين يوما؟

فقال: نعم خمسين يوما تصل بعدها بلاد الهند؛ فتقابل السلطان و تتصل بالعلماء ، و تتعرف بالقضاة ورجـال الدين والفقهاء.

فقلت: ربنا كريم ياحاج مسعود، فهذا ما تمنيته و ماجئت من أجله. هيابنا الآن، فاني أريد أن أصلى العصر و أستريح. وقمت إلى النهر فتوضأت وصليت. ورأيت المسافرين وقد تفرقو اجماعات، بعضهم يأكل، وبعضهم يغتسل، و بعضهم يتحدث عن الو ادى العظيم: و ادى نهر السند أو وادى المياه الخمسة كما يسميه أهل البلاد. إنهم يعتبرونه أو وادى المياه الخمسة كما يسميه أهل البلاد. إنهم يعتبرونه

من أعظم الأودية في الدنيا لاتساعه وكثرة المياه فيه. وبينها نحن على هذا الحال أقبل علينا جماعة من أهل البلاد فسلموا علينا وبدأوا يسألون كل واحد مناعن أصله وقصده، وبلده وعمله، وعددأ صحابه و خدمه و دو ابه. والتفتّ إلى أحدهم أسأله عن سبب هذا السؤال فقال _ لا تخف ياأخي، فنحن مخبرون، وظيفتنا أن نكتب إلى أمير البلاد في العاصمة نخبره بوصولكم. إنها عادة معروفة عندنا نستخدمها معكل غريب يدخل البلاد. وأقمنا في الوادى بعد ذلك يومين. وفي اليوم الثالث عاد المنادى يقول:

ـ استعدوا أيها المسافرون فسنرحل إلى ملتان . وساد الهرج بين المسافرين . وقام كل واحد يحزم متاعه ، و يعد أحماله ، و يتفقد أصحابه و غلمانه و دوابه . والتفتُ أبحث عن الحاج مسعود فلم أجده . فدهشت وسرت نحو الشاطىء أبحث عنه ، وإذا به يبدو من بعيد وقد نزع ثوبه و تعرى ، ولف فوطة على وسطه وأخرى على كتفه . ولما وصل قال وهو يضحك : لم أستطع أن أتحمل الحر يا أخى فنصحنى بعض المسافرين أن أبل هذه الفوطة بالماء و اجعلها على كتنى كما ترى لتخفف عنى شيئاً من هذا الحر .

وركبنا دوابنا وسارت بنا القافلة من جديد. مضت تقطع السهول و تصعد الجبال ، حتى اجتزنا نهر السند وبدأنا نشق طريقنا وسط الغابات الكثيفة . كان الطريق وعراً شائكا مخيفاً . وكانت ترتفع من حولنا أصوات

غريبة لاندرى حقيقتها: أهي أصوات حيوانات. أم أصوات طيور؟ فسرنا نلتفت يميناً وشمالاً . وفجأة دوى في الغابة صوت اهتز له المكان. فأجفلت الدواب، واضطربت القافلة، وخاف المسافرون، وتفرقوا. وصاح بعضهم: الككركدن! الكركدن! وأقبل علينا من بعيد حيوان ضخم ، كبير الجثة ، أسود اللون . رأسه أكبر من رأس الفيل . له قرن واحدبين عينيه يبلغ طوله نحو مترين . ولما اقترب منا اعترض طريقه بعض الفرسان، فما كان منه إلا أنضرب الفرس بقرنه فقتله . ودار حول نفسه مرتين، ثم تركنا وعاد مسرعاً من حيث أتى. أما نحن فقد عدنا نلم شملنا ، ونتفقد أصحانا وغلماننا، ولما تجمعنا راحت القافلة تواصل سيرها من جديد



الكركدن! الكركدن!

الغصى الثالث

فالمات

ملتان يا مولاى عاصمة بلادالسند. وقد وصلنا إليها بعد أن قضينا فى السفر عشرة أيام متوالية. فاستلقينا على الشاطىء بعد أن أنهكنا التعب، وأجهدنا الحنوف والحر. وفى الصباح استقلنا صاحب البريد وسألنا عن أسمائنا وبلادنا. لقد كان صاحب البريد مخبراً يبعث للسلطان بكل

ما يحدث فى البلاد. فانتهزت هذه الفرصة وسلمت عليه، وعرفته بنفسى، وطلبت منه أن يساعدنى فى الدخول على أمير البلاد، فو عدنى بذلك. وفى اليوم التالى توجهت معه لمقابلة الأمير.

وكان أمير ملتان من كبار الأمراء و فضلائهم. فعندما رآنى قام إلى وصافحنى، ورحب بى، فأهديت إليه فرسا وملوكا وشيئا من الزبيب، وهو من أعظم ما يمكن أن يهديه إنسان إليهم. فأمر باستضافتنا فى دار خارج المدينة، لا ينزل فيها أحد إلا بأمر السلطان.

وبقينا في ملتان فترة طويلة عرفت فيها المدينة جيدا، ورأيت فيها كثيراً من الغرائب. رأيت فيهـا مزاراً مقدساً للاله بوذا يلبس جلداً أحمر لايظهر منه إلاعينان هما عبارة عن جوهرتين كبيرتين ، وقد تربع على سرير ، ووضع ذراعيه على ركبتيه ، ولبس على رأسه أكليلا من الذهب. ويتقدم إليه الناس عادة بالأمو الوالنذور، ويحج إليه كل أهل السند، فيطو فون حوله ثم يحلقون رءوسهم ولحاهم عنده .

و تعرفت فى المدينة أيضاً على كثير من القضاة ورجال الدين والعلماء، أذكر منهم القاضى قوام الدين، وكار مسافراً معنا إلى بلاد الهند، ليعمل عند السلطان. فلما مضى على سفرنا شهران جاء حجاب السلطان من الهند لاستقبال قوام الدين فسألنى بعضهم:

ـ ما اسمك؟

فقلت: الحاج محمد بن بطوطة.

فقال: وما بلدك؟

قلت: طنجة.

فاستغرب وقال: طنجة ؟ وأين هذا البلد؟

فقلت: في بلاد المغرب ياسيدي

فهز رأسه وقال:

وما الذي جاء بك إلى هذه البلاد؟

قلت: جئت لأخدم السلطان وأقيم عنده.

وكان سلطان الهندلا يسمح لأحدبد خول بلاده إلا إذا كان قادما للإقامة. فلما عرف أننى سأقيم كتب على وعلى من يريد الإقامة من المسافرين تعهداً بذلك.

وكانت بلاد السند تتبع فى حكمها سلطان الهند. وكان بين ملتان عاصمة بلاد السند و بين دلهى عاصمة الهند مسيرة

أربعين يوماً على الأقل ، أربعين يوماً يقطعها المسافر فى بلاد الهند الواسعة . إنها أرض طيبة كريمة يزرع أهلها فى فصل الحريف السمسم وقصب السكر والحبوب. ولشدة الحر ينضج فيها المحصول بعد شهرين فقط . فيجمعونه ويزرعون مكانه محصولات الربيع كالقمح والحمص والعدس والشعير . أما الأرز فهو أكثر المزروعات، ويزرعونه ثلاث مرات فى السنة .

وقد رأيت لسكان هذه البلاد عادات غريبة ، فقد صادف أن نزلنا فى أثناء رحلتنا بقرية مات فيها سبعة رجال . وكان لشلائة من هـؤلاء الرجال زوجات رفضن الحياة بعد موت أزواجهن ، واتفقن على إحراق أنفسهن . وعادة الإحراق هذه عادة شائعة بين أهل



فأشعلت النيران ، والتف حولها حاملو الطبول

هذه القرية وكثير مرب القرى المجاورة، وهم يعتبرون المرأة التي تحرق نفسها وفية مخلصة. أما التي لاتحرق نفسها فتلبس الملابس الحشنة و تقيم في بيت أهلها حزينة كئية . وقد رأيت من أمر هؤلاء الزوجات الثلاث عجبا. فقبل اليوم المحدد للحرق أهن ثلاثة أيام في رقص وغناء وطرب، وجاءت النساء لوداعهن من كلجهة. وفي اليوم الرابع تزينت كل واحدة منهن وتعطرت، وركبت فرسا . وأحاط بها أهلها وأقاربها وأصحابها ، وساروا معها إلى خارج القرية تتقدمهم الطبول والأبواق. وظلوا سائرين على هذا الحال حتى وصلوا مكاناً مظلماً ،كثير المياه والشجر. فنزلت النسوةالثلاث عن الخيل، ونزعت كل واحدة ملابسها وذهبها ، ولبست ثوباً خشناً . وراح

الرجال يعدون المكان . فأشعلت النيران ، والتف حولها حاملو الطبول والأبواق، ووقف قرب النار رجال يحملون الحطب. وأمسك البعض بملحفة كبيرة يريدأن يحجب بها منظر النارعن أعين النسوة . وتقدمت إحدى النساء لتحرق نفسها ، فلما رأت الملحفة ألقت مها وصاحت: ابعدوها عني، أنا لا أخاف النار. ثم جمعت يديها فوق رأسها، ورمت بنفسها في النار. فأسرع الرجال الذين يحملون الحطب يلقونه عليها حتى لا تتحرك. وهنا ارتفع صوت الطبول والأبواق وزاد اشتعال النار.



الغصىل الرابع

وي د لري

دلهى يا مولاى مدينة عظيمة . إنها أجمل مدن الهند إن لم تكن أجمل مدن الشرق . إنها مدينة كبيرة المساحة كثيرة العمارة . وقد أخذت اسمها من المدينة القديمة التي كان الهنود قد بنوها في الأزمنة الماضية . فلما جاء المسلمون إلى الهند و فتحوا المدينة بنوا إلى جانها ثلاث

مدن أخرى متصل بعضها ببعض. وأحاطها سلطان الهند بسورعظيم، ليسله نظير، يبلغ عرضه ٨ أمتار. وبنى فيه يبوتاً كثيرة يسكنها الحرس، ومخازن يوضع فيها الطعام، وغرفاً تحفظ فيها آلات الحرب ورمى النار. ويستطيع الرجال والفرسان أن يسيروا داخل السور من أول المدينة إلى آخرها.

وكان سلطان الهند حين وصلنا إلى المدينة غائباً عنها فبعث إلينا الوزير أصحابه ليقابلونا . وعين للقاء كل منا واحداً من درجته . فجاء للقائى بعض الشيوخ والفقهاء ورجل اسمه حاجب الغرباء . وأخذني الحاجب إلى دار الضيافة فو جدت في هذه الداركل ما أحتاج إليه: فراشاً وبساطاً، وحصيراً، وسريراً، وأواني للطبيخ . وعين

لى الحاجب رجلين: أحدهما جزار، والآخر بائع دقيق. وقال لى: خذمن هذا كذا وكذا، وخذمن هذا كيت وكيت. وإذا احتجت إلى شيء آخر فنحن مستعدون لخدمتك.

وفى صباح اليوم التالى ذهبت إلى الوزير وسلمت عليه، فناولني صرتين فى كل صرة ألف دينار.

وانتهزت فرصة غياب السلطان فرحت أجول في البلد. وكنت قد سمعت أن في دلهي مسجداً يعتبر من أجمل المساجد الإسلامية. وقدأ دهشني فعلا جماله و اتساعه، كما لاحظت عند بابه صنمين من النحاس مطروحين على الأرض يدوس عليهما الداخل إلى المسجد و الخارج منه. فلما سألت عن أمرهما قيل لى إن هذا المسجد كان قبل دخول الإسلام بيتاً للأصنام. فلما جاء المسلمون إلى دلهي

حطموا الأصنام التي كانت فيه، وحولوه إلى مسجد. أما جدران المسجد وسقفه فقدكانت من الحجارة البيضاء البديعة . وقد قيل إن الخشب لم يستعمل في بنائه، بل استعمل الرصاص فقط في ربط أجزائه بعضها ببعض .



الفصلالخامس

عودة السلطان

في يوم من الأيام قرعت الطبول، ونفخت الأبواق، وزينت الشوارع. فعرفت أن السلطان قد عاد من رحلته. ففرحت، ووقفت أنتظره مع الواقفين. وأقبل الموكب يتقدمه العبيد والمشاة. لقد نصبت الهوادج فوق ظهور الأفيال، واكتست بالحرير والديباج، وجلست بداخلها



وسار الموكب على هذا الحال حتى وصل إلى بوابة القصر

الراقصات والمغنيات. وراح أتباع السلطان ينثرون الدنانير ويوزعون الأموال. وسار الموكب على هذه الحالحتى وصل إلى بوابة القصر، فوقفت برهة، تم عدت إلى الدار أفكر. ماذا أفعل؟ يجب أن أقابل السلطان.

سألت حاجب الغرباء فقال لى: لا بد لكل غريب يريد مقابلة السلطان أن يقدم له هدية تناسب المقام. فتحيرت في أمرى: من أين أجىء بالمال؟ وكيف أشترى هدية السلطان؟ فقيل لى إن في المدينة تجاراً كثيرين مستعدين لهذا العمل. إنهم يشترون الهدية لمن يريدها، ثم يستردون ثمنها بعد أن يقبض الشخص مكافأة السلطان. فأسرعت إلى تاجر من هؤلاء، فاشترى لى ثلاثين فرساً وجملا و بعض الماليك

و في اليوم الذي حدد لي لمقابلة السلطان لبست أحسن ثيابي ، وسرت بهديتي إلى القصر ، فوجدت في ساحته وفوداً كثيرة تنتظر الدخول كان السلطان رجلاكريماً يحب الغرباء، ويعظيهم، ويحسن إليهم، ويسميهم الأعزة. وكان حجاب القصر يدخلون الأشخاص على السلطان حسب رتبهم و درجاتهم . فلما جاء دورى تقدمت من باب القصر، فقرعت الطبول وصاح الحاجب: جاء فلان ابن فلان. وكانت هذه عادتهم إذا زارالقصر أمير أوكبير. وتقدمت بعد ذلك إلى الباب الثانى والثالث ففعل الحجاب مثل مافعلوا عندالباب الأول. وبعدالباب الثالث وجدت نفسي فى قاعة واسعة جدرانها مزينة بالنقوش والصور. ووقف عن يميني وشمالي صفان من الأفيال يبلغ

عددها حوالى خمسين فيلا. وكانت جميعها مزينة بأفخر الأقشة وعلى ظهركل منها رجل بيده عصا من حديد .

سرت بين الفيلة حتى وصلت وسط القاعة فارتفع صوت يصيح: باسم الله. و فجأة رأيت الفيلة قد ركعت جميعها على الأرض تحيى الزائر . و نظرت في صدر القاعة فرأيت السلطان نفسه . كان يجلس على مصطبة مفروشة ، وقد وضع مخدة عن يمينه، وأخرى عن يساره، و ثالثة وراء ظهره . ووقف خلفه الحراس ، وقد حمل كل منهم منشة يطرد بها الذباب عنه .

فتقدمت منه باحـترام وسلمت عليه ، فأخذنى من يدى وصـافحنى وقال : أهلا وســهلا بك قدومك مبارك .

ثم أخذ يسألني عن بلادى وأحوال أهلها، فأجبته عن كل ماسأل، و فرح بى كثيراً، وجعلنى من يومها مرافقاً له. فصرت أتردد عليه فى كثير من الأوقات، وأقضى معه الساعات أقص عليه ما شاهدته فى مصر والشام والعراق والحجاز وغيرها من بلاد المسلمين. وكنا كذلك نتباحث فى أمور الدين. فأعجب بى وعيننى قاضياً فى دار الملك، وخصص لى مرتباً قدره اثنا عشر ألف دينار فى السنة، وأمر بصرفها لى فى الحال.



القصنل السادس

حالة

و بقیت یا مولای فی خدمة السلطان مدة طویلة نلت فیها شهرة و اسعة و مالاکثیراً. و شاهدت فی بلاده کثیراً من العجائب و الغرائب. رأیت فیها نهراً اسمه نهر الکنج یقدسه الهنود، و یقولون إنه من أنهار الجنة، ویرمورن بأنفسهم فیه تقرباً إلى «کسای» و هو

اسم الله بلغتهم. فاذا مات الشخص أخرجوه، وأحرقوا جثته، ثم ألقو ا برمادها في النهر.

وللسحر في هذه البلاد أهمية كبيرة . وللسحرة الهنود قدرة عجيبة على الصبر والتحمل. فان أحدهم مثلا يستطيع أرب يبتى بدون أكل أو شرب عدة أشهر. وبعضهم يدفن نفسه تحت الأرض ولا يترك له إلامنفذاً صغيراً لدخول الهواء. ثم يبقى بعد ذلك فى مكانه عدة شهور بدون طعام أوشراب. وقد علمت أنهم يصنعون أنواعا من الحبوب إذا أخذ منها الإنسان حبة واحدة أغنته عن الأكل أياماً كثيرة . وكان السلطان يحب هؤلاء السحرة ويحترمهم.

وقد شاهدت بنفسي مرة حادثة لا زلت أذكرها.

فقد بعث إلى السلطان في يوم من الأيام. فدخلت عليه ووجدت عنده اثنين من السحرة، فعر فهما بي، وطلب منهما أن يقوما ببعض الألعاب أمامي. وفي الحال تربع أحدهما وأخذ صاحبه يتمتم بكلام غير مفهوم . وإذا بالرجل المتربع يرتفع عن الأرض شيئاً فشيئاً حتى صار معلقاً في الهواء فوقنا . نخفت ، واشتد خوفي ، ثم أغمى على ، ولم أدر ما حصل. ولكنني عندما أفقت رأيت الرجل لا يزال معلقاً في الهواء على حاله. فأمره صاحبه أن ينزل فرفض . فأمسك نعلا وضرب به الأرض، فارتفع النعل إلى رقبة المتربع وأخذ يضربه، فبدأ المتربع ينزل قليلا قليلاحتي وصل إلى الأرض وجلس معنا. فقمت من عند السلطان وأنا أرتعد بما رأس . ورأيت في الهندغيرهذا من العجائب والغرائب الشيء الكثير. إلا أنني يا مولاى مللت حياة النعيم، فتركت خدمة السلطان، ووزعت جميع ما أملك على الفقراء والمعوزين، حتى ثيابي التي كنت ألبسها أعطيتها الإحد الفقراء ولبست ملابسه.

وأقمت عند أحد الشيوخ الاتقياء خمسة شهوركان السلطان خلالها غائباً عن البـــلاد . فلما عاد وعلم بزهـدى فى الدنيا استدعانى، فدخلت عليه وأنا فى زى الفقراء . فكلمنى وطلب منى أن أعود إلى خدمته . فرفضت واستأذنته فى السفر إلى الحج . فتردد ، ثم أذن لى . ولما انصرفت من عنده نزلت بزاوية للشيوخ وأقمت فيها لأصلى وأقرأ القرآن . ولما أكملت أربعين يوما طلبنى

السلطان ، وبعث إلى بخيل وجوارى وغلمان وثياب ونفقة. فلبست ثيابي الجديدة وقصدته. فقال لى :

ـ لقد بعثت إلىك لتتوجه عنى رسو لا إلى ملك الصين، فاننى أعلم حبك للسفر .

فلم أتردد فى قبول العرض مع إننى كنت أعلم خطورة الطريق .

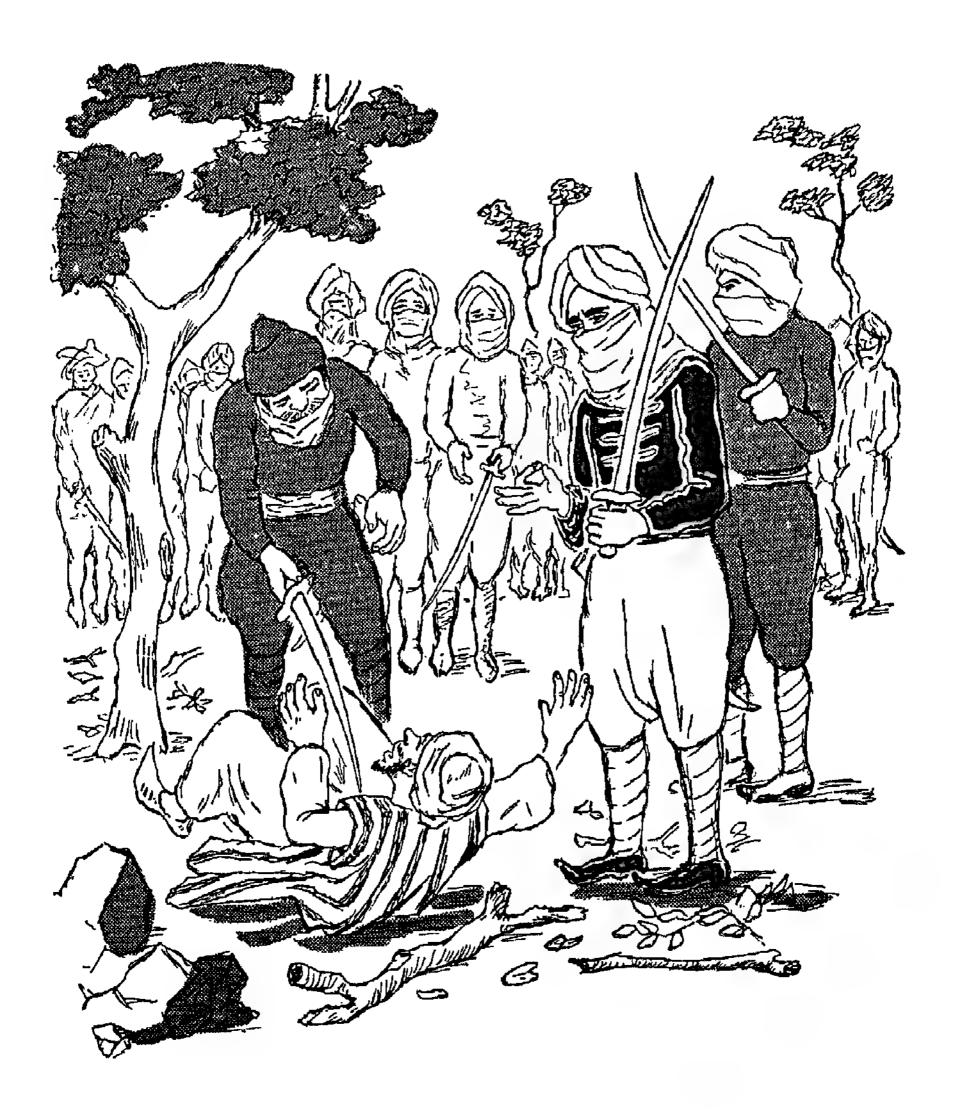
والسبب في هذه الزيارة أن ملك الصين كان قد بعث إلى السلطان بهدية ، وطلب منه أرف يأذن له ببنا ، بيت للأصنام في بلاد الهند . فلما وصلت الهدية إلى السلطان كتب إليه يقول إن هذا الطلب لا يجوز في بلاد الإسلام . وأراد السلطان أن يرد لملك الصين هديته بأحسن منها . فهز له الخيل والمماليك والراقصات والمغنيات



فأخذنا الهدية وسرنا متجهين إلى بلاد الصين

والثياب الحريرية والشمعدانات الفضية والذهبية وخلعاً من ثياب السلطان المزخرفة وقطعاً من الشاش المرصع والجواهر وغير ذلك.

وبعد أن تهيأت للسفر أرسل السلطان معي ألف فارس. فأخذنا الهدية وسرنا متجهين إلى بلاذ الصين. وسرنا في طريق وعرمخيف يسكنه الكفار. وكانوا دائماً يعتصمون بالجبال، ويشتبكون مع المسلمين في القتال. وفي يوم من الأيام وصلنا إلى مدينة كان القتال يدور فيها بين المسلمين والكفار، وكان لابدلنا أن نشتبك معهم. فطار دونا وطاردناهم، وتفرق أصحابنا وراءهم، ووجدت نفسي وحيداً مع خمسة من الفرسان فقط. وخرج علينا عدد من الرجال فهربنا منهم و اختفيت. ولماخر جت و جدت نفسي



فارتميت على الأرض

وحيداً في أرض كثيرة النبات والشجر. وإذا بأربعين رجلا يحيطون بي، فارتميت على الأرض. وكان من عادتهم أن من يفعل ذلك لا يقتلونه . فسألنى أحدهم :

ـ من أنت ؟

فقلت: فقير مسكين.

فقال: لا يبدو عليك الفقر. لا بدأنك من خدم السلطان، ويظهر عليك أنك مسلم.

فقلت: كلا لست من خدم السلطان.

فقال: ولكنك مسلم.

فقلت ، وأنا أرتجف : نعم .

فسرقوا كل مامعى، وأخذونى إلى رئيسهم، فأمرهم بقتلى وكان أحدهم شاباً حسن الوجه، جاء إلى في الصباح وقال: ۔ أتريد أن أعفو عنك وأطلق سراحك ؟ فقلت متلهفاً: إى والله! يرحمك الله . فقال: خذ ملابسي هذه ، وأعطني ملابسك .

فخلعت ملابسي الفاخرة، ولبست ثياب الكافر، وأخذت أعدو بكل ماعندي من قوة حتى لايغير المشرك رأيه ويلحقني. وكنت كلما رأيت جماعة من الأعداء اختفيت بين الأشجار. وظللت على هذه الحال ثمانية أيام؛ ثمانية أيام لم آكل فيها سوى ما أجده من ثمار الشجر. و في آخر يوم عطشت عطشاً شديداً فرأيت بئراً ليس حولها أحد، فذهبت إلها ووقفت حائراً أمامهاكيف آخرج الماء؟ هل أنزل إلى البئر؟ ولكنني ضعيف. وخطرت لى فكرة أخذت عمامتى وربطتها بحبل ،

ودليتها فى البئر، وانتظرت حتى ابتلت وسحبتها وعصرتها فى فمى ، ولكنها لم ترو عطشى . فربطت حذائى ودليته فى البئر ، وعندما امتىلاً سحبته فسقط لاننى لم أحكم ربطه جيداً . فأخذت الحذاء الثانى وربطته ربطاً محكما ودليته فى البئر، واستخرجت به من الماء ما سد حاجتى .

وجلست بعد ذلك على حافة البئر وقلت: الحمد لله. وإذا بصوت يقول: السلام عليكم. فالتفت، وإذا برجل يقول لى : يبدو أنك مسلم، وأنا مسلم كذلك. من تكون أيها الآخ؟.

فقلت: رجل ضلى الطريق

فقال لى: تعال معى . فسرت معه ؛ ولكنني شعرت

بالتعب، ولم أستطع أن أو اصل السير. فحملني الرجل على ظهره ومضى بى . فنمت . ولم أشعر إلا وأنا فى بيت شيخ فى إحدى القرى . أما الرجل الذى حملنى فى لم أجد له اثراً .

و بقيت عندهذا الشيخ حتى استرجعت صحتى وقوتى. فعدت إلى جماعتى، ففرحوا بى وجاءونى بفرس وثياب، وناولونى رسالة مر السلطان يطلب منى فيها أن أو اصل السير إلى بلاد الصين. فلما رأيت عناية السلطان بأمرى قويت عزيمتى وجمعت أصحابى وعاودنا السفر متجهين إلى بلاد الصين.

هذا يا مولاى بعض مارأيت في بلاد الهند، فان سمحت لي عدت إليك في الغد لأقص عليك تتمة الرحلة

في بلاد الصين.

- حسناً يا أبا القاسم ، عد إلينا غداً في مثل هـذا الوقت،ودعنا نستمتع بقصصك الشائقة ورواياتك اللطيفة.

_ استودعكم الله يا مولاى .





